

# СОДЕРЖАНИЕ

Издательство «Институт Китая»  
авторов: А.М.И. и А.М.И.

Составитель и ответственный редактор  
— Ю.А. Смирнова (1981—1991)  
— Т.В. Борисова (1991—1999)  
— А.Н. Ходлов (1999—2001)

## История

<i>С.Кучера.</i> К вопросу о неравномерности исторического развития древнего Китая (в свете археологических находок).....	6
<i>Д.Е.Куликов.</i> К вопросу об истории древних цянов.....	37
<i>П.М.Коэсин.</i> Становление и тенденции развития китайского этноса .....	53
<i>Г.Я.Смолин.</i> Принцип «земледелие — основа государства» в истолковании Ду Ю.....	62
<i>А.Ш.Кадырбаев.</i> Тибетцы при дворе великих монгольских ханов XIII—XIV вв. ....	65
<i>Н.П.Свистунова.</i> К вопросу о неоднородности чиновничества в минскую эпоху и переводе названий некоторых его групп на русский язык.....	71
<i>А.А.Бокцанин.</i> Что Христофор Колумб и его современники и последователи надеялись найти за Западным океаном?.....	91
<i>А.Н.Ходлов.</i> Создание Восточного института во Владивостоке в 1899 г. — важное событие в жизни России .....	98
<i>С.Г.Андреева.</i> Пекинская духовная миссия в период восстания иххуаней (1898—1901).....	119
<i>З.Д.Каткова.</i> Некоторые аспекты внешнеполитической деятельности Чэн Ю-жэня.....	136
<i>А.С.Костяева.</i> Общество Хэншэ .....	146

## Историография

<i>Н.И.Тяпкина.</i> Норико Камати о работах японских историков относительно общества и государства в позднеимператорском Китае .....	153
<i>С.Л.Рыкова.</i> «Общество синерубашечников» .....	164
<i>В.С.Кузнецов.</i> Проблема «ламаистская церковь Тибета и правительство КНР» в отечественной литературе.....	169
<i>Л.А.Березный.</i> Постмодернизм и проблема факта в истории. К дискуссии в западном китаеведении .....	177

## Философия и идеология

<i>А.И.Кобзев.</i> Происхождение и смысл «Великого предела» .....	182
<i>Л.И.Головачёва.</i> Урок в школе Конфуция (Реконструкция фрагмента 11.26 из Лунь юя).....	191
<i>Н.Ю.Агееva.</i> Хан Синь-чжай и проблема соотношения культур Востока и Запада .....	197

## Литература и искусство

<i>П.Лукичёва.</i> Особенности чуского стиля ритуальной бронзы .....	202
<i>О.М.Городецкая.</i> Поззия и музыка в романе Цзинь Пин Мэй .....	216
<i>В.Г.Белозерова.</i> Наскальная каллиграфия мо-яй .....	237
<i>Т.И.Виноградова.</i> «Немузыкальные» иллюстрации к музыкальному театру .....	243
<i>К.В.Мажурина.</i> Нюйсин санъэй как самостоятельный феномен в рамках эссеистики китайских писательниц.....	248

## Экономика

<i>В.А.Козырев.</i> Поиск модели экономического развития и применение идеи «планового хозяйства» в гоминьдановском Китае 30—40-х годов.....	256
<i>Ю.Г.Литвинова.</i> Мелкие и средние предприятия в промышленной структуре Тайваня .....	267

Доклады на следующую конференцию принимаются  
в Отделе Китая ИВ РАН до 15 сентября 2001 г.

Примечания и библиография, оформленные по кодовой системе  
в соответствии с издательскими правилами,  
размещаются в конце каждого доклада.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.